

Årets jury ved Odense Film Festival 2011

Årets juryer ved Odense Internationale Film Festival er et herligt sammensurium af filmfolk fra hele Europa og indenfor næsten enhver tænkelig afkrog af filmverdenen.

Når Odense Internationale Film Festival løber af stablen i august, kommer de tre juryer på hårdt arbejde, når der skal udvælges prisvindere blandt 85 film i tre konkurrenceprogrammer; national konkurrence, international konkurrence og animation. Vinderne vil blive afsløret ved OFFs prisuddeling, OFF Awards, fredag den 26. august.

Fantastiske juryer

OFFs programchef, Kaspar Munk, er meget begejstret for årets juryer.

”Det er nogle fantastiske juryer, vi har fået til dette års festival. Jeg er meget stolt af, at vi kan præsentere det høje niveau og samtidig have en god spredning af kompetencer, køn og alder. Jeg er sikker på, at vores juryer vil få nogle kvalificerede diskussioner om de film, de skal se, men vigtigst af alt så føler jeg mig sikker på, at de vil finde vinderne i nogle meget interessante film og derigennem præsentere kortfilm i verdensklasse.”

Den nationale jury

En svensk filmklipper og producent, en dansk instruktør og en smagsdommer; det er de tre personer, som tilsammen udgør den nationale jury ved OFF11.

Bitte Eskilsson er oprindeligt uddannet billedkunstlærer, men har siden hen uddannet sig til filmklipper og har derudover arbejdet som producent og projektleder for Sveriges Televisions børne- og ungdomsafdeling. I dag har hun det overordnede ansvar for børne- og ungearbejdet på det Svenske Filminstitut.

Lone Hørslev er forfatter og en del af ”Smagsdommerne” på DR2. Hun har udgivet i alt fire digtsamlinger og skrevet tre romaner, hvoraf den seneste ”Sorg og Camping” udkom i marts 2011.

Mads Matthiesen har en del kortfilm på sit CV, og til efteråret udkommer hans første spillefilm ”Teddy Bear”. Hans kortfilm ”Catherine” fra 2009 vandt prisen for Årets Bedste Novellefilm ved OFF09.

Den nationale jury skal uddele tre priser til film fra det nationale konkurrenceprogram: National Grand Prix med en check på 25.000 kroner, Mest overraskende nationale film og Mest opfindsomme nationale film begge med en check på 15.000 kroner. Vinderne af de tre kategorier vil desuden modtage et OFF-diplom.

Den internationale jury

Den internationale jury er i år sammensat af en anerkendt dansk filminstruktør, en spansk kortfilmsfestivaldirektør og en tonemester, som vender tilbage til sine rødder.

Nils Malmros arbejder både som filminstruktør og manuskriptforfatter, hvor han formår at sætte et autobiografisk præg på sit arbejde. Gennem tiden har Nils modtaget et utal af priser, og i 2010 modtog han Carl Th. Dreyer prisen, som gives som en anerkendelse for fremragende kunstnerisk indsats.

Montserrat Guiu Valls er medlem af Den Spanske Forening for Filmhistorikere og er administrerende direktør for den spanske kortfilmfestival Huesca International Film Festival, som OFF11 i år har et samarbejde med.

Peter Albrechtsen lavede sin første film nogensinde ved en animationsworkshop på Odense Film Festival. Siden er han blevet uddannet tonemester fra Den Danske Filmskole og har arbejdet på en lang række af spillefilm, dokumentarer og kortfilm. For filmen "Dag & Nat" blev Peter nomineret til en Robert for bedste lyddesign.

Den internationale jury skal uddele tre priser til film fra det internationale konkurrenceprogram: International Grand Prix med en check på 25.000 kroner, Mest overraskende internationale film og Mest opfindsomme internationale film begge med en check på 15.000 kroner. Vinderne af de tre kategorier vil derudover også modtage et OFF-diplom.

Animationsjuryen

Hvis der er én ting, som de tre medlemmer af denne jury har tilfælles, så er det en passion for at arbejde med animation.

Michael Hegner har en lang perlerække af animationsproduktioner bag sig. Han var instruktør på blandt andet den kendte børneanimationsfilm "Hjælp! Jeg er en fisk". For tiden instruerer Michael filmen "Gummi T", som forventes at udkomme i løbet af 2012.

Esben Jacobsens afgangsfilm fra Den Danske Filmskole i 2006 "Drengen i Kufferten", modtog i 2007 en Special Mention på Berlinale. Succes havde han også med sin første spillefilm "Den Kæmpestore Bjørn" som havde premiere i 2011 og blev udtaget til filmfestivalen i Berlin 2011.

Helena Frank er en gammel kending på Odense Film Festival. Hendes afgangsfilm fra Den Danske Filmskole i 2010 "Heavy Heads" vandt Animationssammenslutningens Talentpris ved OFF10. Samme film blev i år optaget i det officielle program på den 61. udgave af Berlinale Shorts.

Animationsjuryen skal uddele to priser til de animationsfilm, som indgår i det samlede konkurrenceprogram ved årets festival: Animationssammenslutningens pris for Bedste Animationsfilm i Konkurrencen med en check på 15.000 kroner og Animationssammenslutningens Talentpris med en check på 10.000 kroner. Begge priser uddeles også med et OFF-diplom.

Ungdomsjuryen

Traditionen tro har OFF i år en ungdomsjury, som skal kåre Bedste nationale børnefilm og Bedste internationale børnefilm.

Det er 8.a fra Højmeskolen som er årets ungdomsjury, og de er inden festivalen blevet kyndigt uddannet indenfor filmens kunst, blandt andet af filmkonsulent Ulrich Breuning. Under festivalugen vil klassen blive delt op i tre grupper; jurygruppen, som skal finde vinderne til de to priser. Anmeldergruppen, som anmelder filmene til OFFs hjemmeside. Og filmgruppen, som laver en film om at være ungdomsjury ved årets festival.

Med begge priser følger en check på 15.000 kroner samt et OFF-diplom.

Festivalleder har flere favoritter

Festivalleder Ann-Britt Nørgaard er spændt på at se, hvilke film juryen vælger at uddele priser til.

”Vi har et fantastisk program på festivalen i år spækket med filmperler, det bliver derfor spændende at se, hvilke film juryen vælger at belønne med priser. Efter at have set alle filmene, har jeg personligt fået indtil flere nye filmfavoritter, så jeg er glad for, at det ikke er mig, men vores meget kompetente juryer, der skal foretage de hårde valg og finde årets vindere.”

Vinderne afsløres ved OFF Awards

Instruktørerne må holde spændingen ud under hele festivalugen, for vinderne vil først blive afsløret ved Odense Film Festival prisuddelingsshow OFF Awards fredag den 26. august.

For mere information, kontakt festivalleder Ann-Britt Nørgaard på telefon 6551 2821 eller mail arnoe@odense.dk