

# OFF 19

# FAKTAARK

## OFF — ODENSE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

- o Danmarks ældste og eneste oscarkvalificerende kortfilmfestival, grundlagt i 1975
- o Festivalen finder sted hvert år i den sidste uge i august, uge 35
- o Festivalen er centreret i området omkring Brandts Klædefabrik, Farvergården og Latinerkvarteret i Odense
- o Festivalen er arrangeret og funderet af Odense Kommune
- o Festivalorganisationen har holdt til i Kulturmaskinen i Farvergården siden 2008
- o Organisationens faste stab består i 2019 af en festivalleder, en chefkoordinator, en redaktør og presseansvarlig samt en projektleder med ansvar for arrangementer under Kulturregion Fyn. Derudover er der tilknyttet folk i forskellige projektansættelser samt praktikanter og frivillige
- o Alle konkurrencefilmvisninger i festivalugen er gratis
- o I løbet af festivalugen kan gæsterne – udover alle konkurrenceprogrammerne – opleve og deltage i talks, seminarer, workshops, paneldebatter, koncerter, udstillinger, masterclasses, open air-visninger, byvandring, fester og massevis af andre omhyggeligt kuraterede arrangementer med (kort)filmen i fokus
- o Udover festivalen i uge 35 arrangerer og deltager OFF i en lang række events og samarbejder året rundt

## OFF I TAL

- o I 2018 havde festivalen knap 30.000 gæster. Dette er en stigning på 6 % sammenlignet med 2017
- o Besøgstallet i 2018 udtrykker en stigning på 77 % i antallet af festivalgæster over de seneste 5 år
- o OFF18 havde besøg af 414 akkrediterede gæster fra hele verden
- o Festivalen samlet hvert år et trofast, engageret frivillighold med 150 gode mennesker, der giver en hjælpende hånd både i og udenfor festivalugen

# OFF 19

# FAKTAARK

## FAKTA OFF19

- o Det er den 44. udgave af festivalen, der finder sted i 2019
- o Birgitte Weinberger er festivalleder og programlægger på 11. år
- o I alt 3.264 kortfilm er indsendt til OFF19
- o Antallet af indsendte kortfilm er næsten 25% højere end det tilsvarende tal for OFF18
- o I 2017 modtog festivalen 2.373 kortfilm, og i 2018 i alt 2.645 kortfilm
- o En præjury gennemser samtlige indsendte film og giver dem karakter fra 1-10
- o En udvælgelsesjury gennemser derefter alle film, der har fået karakteren 10
- o Udvælgelsesjuryen, der har set flere end 600 kortfilm under årets selektionsproces, består af animator Sara Koppel, manuskriptforfatter Christian Gamst Miller-Harris og festivalleder Birgitte Weinberger. Desuden har producer Per Damgaard Hansen fra Det Danske Filminstitut siddet med i juryen under udvælgelsen af film til den Danske Konkurrence
- o I alt 121 kortfilm er udtaget til årets konkurrence
- o Filmene kommer fra 39 lande fordelt over hele kloden – blandt andet Andorra, Venezuela, Nepal og Taiwan
- o De 121 udvalgte konkurrencefilm varer i alt 31 timer

## KONKURRENCER, PRISER OG KVALIFICERINGER

- o Konkurrenceprogrammet består i 2019 af fem centrale konkurrencer: Hovedkonkurrencen (tre priser), den Danske Konkurrence (to priser), Animationskonkurrencen (to priser), Dokumentarkonkurrencen (to priser) samt Ungdomskonkurrencen (én pris)
- o Fire af de centrale konkurrencer indeholder oscarkvalificerende kategorier
- o Hovedkonkurrencens HCA Award er den største pris med en pengepræmie på 35.000 DKK og en direkte indstilling til Oscarakademiets udvælgelsesjury
- o I tilgift til de fem centrale konkurrencer har OFF en live pitching-konkurrence kaldet Pitch Me Baby, også med sin egen jury
- o I samarbejde med TV 2/Fyn uddeles hvert år Publikumsprisen til den konkurrencefilm, der har fået flest publikumsstemmer i løbet af festivalugen
- o De 10 kortfilm, der shortlistes til en Robert Prisen for Bedste Danske Kortfilm, findes hvert år blandt konkurrencefilmene på OFF. De fem nominerede til Robert Prisen annonceres ved OFF Awards i slutningen af festivalugen
- o Som noget nyt i år kan OFF tildele en enkelt konkurrencefilm en kvalificering til EFA, European Film Award

**OFF19**

ODENSE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

# OFF 19

# FAKTAARK

## OVERSIGT OVER PRISER OG KVALIFICERINGER 2019

### MAIN COMPETITION / HOVEDKONKURRENCE

#### HCA AWARD

OFF Grand Prix. The award goes to the best film in the Main Competition. The winner will receive a prize of DKK 35,000 and a statuette. This award is Oscar-qualifying.

#### STORYTELLER AWARD

The award goes to the film with the most powerful storytelling abilities and comes with a prize of DKK 15,000.

#### ARTIST AWARD

The award goes to the film with the strongest artistic expression and comes with a prize of DKK 15,000.

#### OFF: SHORT FILM CANDIDATE FOR THE EUROPEAN FILM AWARDS 2019

The main competition jury will select a shortlist candidate among the longlisted European short films marked with an EFA logo. This film will go on to compete for a place among the nominees in the short film category of the European Film Awards. In the fall, the more than 3,500 EFA Members – film professionals from all over Europe – will vote for the winner that will be presented at the 32nd European Film Awards Ceremony in Berlin.

### DANISH COMPETITION / DEN DANSKE KONKURRENCE

#### BEST DANISH SHORT FILM

The award goes to the best Danish short film in competition. The winner will receive a prize of DKK 20,000, sponsored by Milling Hotels. This award is Oscar-qualifying.

#### FILMFYN TALENT AWARD

The award goes to a Danish short film displaying singular vision and promise. Both new and well-established filmmakers are eligible. The winner will receive an OFF diploma, a statuette and a prize of DKK 15,000. The prize is sponsored by FilmFyn.

# OFF 19

# FAKTAARK

## ANIMATION COMPETITION / ANIMATIONSKONKURRENCE

### BØRGE RING AWARD

Børge Ring Award goes to the best animated film in competition. International as well as Danish films are eligible for the award. The prize is DKK 15,000. The Børge Ring Award is Oscar-qualifying.

### ANIMATION TALENT AWARD

The Danish Animation Society (ANIS) awards the Talent Award to the maker of an extraordinary short film in the animation genre. Only Danish animators are eligible for this award and the prize can be given to both new and established talents. The winner will receive a prize of DKK 10,000.

## DOCUMENTARY COMPETITION / DOKUMENTARKONKURRENCE

### BEST SHORT DOCUMENTARY

Is awarded to the best short documentary in the competition. The winner will receive a diploma, a statuette and a prize of DKK 15,000. This award is Oscar-qualifying.

### THE SOAPBOX AWARD

Is awarded to the short documentary that best uses its platform to have a meaningful influence on society. The winner will receive an OFF diploma, a statuette and a prize of DKK 10,000.

## YOUTH COMPETITION / UNGDOMSKONKURRENCE

### YOUTH AWARD

The Youth Award is given to the best youth film in competition. The prize is DKK 10.000.

# OFF 19

# FAKTAARK

## AUDIENCE AWARD / PUBLIKUMSPRISEN

### AUDIENCE AWARD

Festivalgoers have their own jury, too: In collaboration with TV 2 /Fyn, OFF presents the Audience Award to the short film that receives the most audience votes during the festival.

## PITCH ME BABY

### PITCH ME BABY MAIN PRIZE

The Danish Film Directors/Danish Writers Guild award a DKK 35,000 scholarship to the person who most persuasively can pitch their short film idea in front of a jury and an audience.

## PITCH ME BABY SPECIAL MENTION

The jury awards a special mention of DKK 15,000.